

**Othmar Eder**

1955 geboren in Kufstein, Österreich, 1977–1982 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien. 1980–1985 Reisen nach Peru, Ecuador, Bolivien, Mexiko und Guatemala. Lebt und arbeitet seit 1982 in der Schweiz, seit 2001 in Stettfurt TG.

**Preise, Auszeichnungen und Arbeitsaufenthalte**

1978	Meisterschulpreis, Wien
1982	Meisterschulpreis, Wien
1988 – 1999	Mehrmonatige Arbeitsaufenthalte in der Kartause Ittingen
1989	Rom-Stipendium des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien
1993	Paris-Stipendium des Kantons Zürich
1995	Chios-Stipendium des Landes Tirol Werkbeitrag des Kantons Zürich
1996	Förderpreis des Landes Tirol
1999	Kunstforum-Preis Montafon
2001	Deutsch-Schweizerischer Kunstpreis zu 500 Jahre Kanton Schaffhausen
2004	Teilnehmer am 3. SilvrettAtelier
2009	Förderbeitrag des Kantons Thurgau
2010	Sommeratelier, Remise Weinfelden, mit Werner Widmer
2012	Kunst am Bau, „Kreislauf im Dialog“, Schulanlage Halingen
2013	Werkbeitrag der Kulturstiftung Thurgau Anerkennungsbeitrag der UBS Kulturstiftung
2014	Förderbeitrag des Kantons Thurgau
2016	A.I.R. Programm arlberg1800 RESORT
2016/2017	Kunst am Bau, „Kontraste in Harmonie“, Erweiterungsbau der TKB, Weinfelden
2017	Sommeratelier, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld

**Einzelausstellungen (Auswahl ab 1995)**

1995	Galerie Claire Ernst, Wetzikon
1996	Galerie Paul Hafner, St. Gallen „Stillzeit“, Galerie Bildraum, Zürich „Stoffwechsel“, Galerie Unart, Villach
1997	Künstlerhaus Klagenfurt, Kleine Galerie
1998	„Spielwiese“, Museum der Stadt Lienz, Schloss Bruck
1999	„Zeitzeichen“, Kunsthalle Arbon Galerie Byfang 21, mit Kathi Mueller-B, Basel
2000	Atelier Alexander, Winterthur „Gestaute Seen“, Galerie Repfergasse 26, Schaffhausen „Raumgewebe“, Architekturwerkstatt Jungmann, Lienz
2001	„Gute Reise“, Kunstforum Montafon, Schruns „Vogelflug über Rom“, Galerie am Platz, Eglisau
2002	„Zeitzeichen“, Galerie im Schloss Porcia, Spittal/Drau
2003	„Aussichten“, Galerie Kunsttreppe, Winterthur „Fundstücke“, Galerie Edition Merkle, Stuttgart
2004	„Kopfreisen“, Galerie Art 5, mit Daniel Day Huber, Nürensdorf „Tag-Nachtwanderungen“, SchwarzHandPresse Edition und Grafisches Kabinett, Flaach „In a Landscape“, Galerie Schönenberger, Kirchberg SG „Schöne Aussichten“, Künstlerhaus Klagenfurt, Kleine Galerie
2005	„We Agreed on Green“, Kunstwerkstatt Lienz, mit Maria Bussmann, Lienz

- „In a Landscape“, Stadtturmalerie, Innsbruck
- 2006 „Winterreise“, Galerie Edition & Poesie Susanna Rüegg, Zürich  
„Freizeit“, Kunsthalle Wil  
„4700 Kilometer und 8 Jahre von Moskau entfernt“, Atelier Alexander, Winterthur
- 2007 „Bergzeit“, WIDMER + THEODORIDIS contemporary, Zürich  
„Neue Zeichnungen, Malerei und Objekte“, HAUSER HOFMANN Kunst-Art-Arte, Thayngen
- 2008 „Freizeit“, Galerie der Stadt Villach, Villach  
„Rundblick“, RLB-Atelier, Lienz  
„Schmilzt der Schnee wo bleibt das Weiss, R. Z.“, Galerie Eboran, Salzburg  
„Ich erinnere mich“, Galerie Schönenberger, Kirchberg SG
- 2009 „Über die Berge“, Kunstraum Kreuzlingen  
„Durch den Wald“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich
- 2010 „Ereignisse“ – gezeichnet, gemalt, gefilmt, geschnitten, getrimmt, eingefügt, ersetzt, verlangsamt und gerendert,  
Atelier Alexander, Winterthur
- 2011 „An den Fluss“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
„Linien Spuren Furchen“, Museum Bickel, mit Gian Häne, Walenstadt  
„Unterwegsfelder“, Forum Vebikus, Schaffhausen  
„Beobachtungen“, Kunstwerkstatt Lienz
- 2012 „Übergänge“, Galerie Merkle, Stuttgart  
„Und der Haifisch, der hat Zähne“, Neue Galerie, mit Werner Widmer, Innsbruck  
„LOOPS“, Kunstraum Sandra Romer, mit Sandra Kühne, Chur  
„Heisses, Weisses und Grünes“, Galerie Stefan Rutishauser, mit Werner Widmer, Frauenfeld
- 2013 „Am Garten vorbei“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
„Er ist hier und weit weg“, Künstlerhaus Klagenfurt, Kleine Galerie  
„I can see your house from here“, Kunstwerkstatt Lienz, mit Klaus Zlattinger
- 2014 „Die Spuren auf der anderen Seite des Flusses“, IG Halle im Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil  
„Am Rande des Atlantik“, galerie reinart, mit Werner Widmer, Neuhausen am Rheinfall  
„Zwischenzustände“, Atelier Alexander, Winterthur
- 2015 „insert“ Tim Ayres, Galerie Christian Roellin, St. Gallen  
„Fremde Nähe – Proximidade Desconhecida“, Tscharnerhaus, Stettfurt  
„In die Stadt“, Galerie widmertheodoridis, Eschlikon
- 2016 „Papier“ als künstlerischer Werkstoff, Kornhaus Rorschach, mit Katrin Keller
- 2017 „Ausgedehnte Augenblicke“, RLB Kunstbrücke, Innsbruck  
„A caminho de là“, Sommeratelier, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld  
„Fremde Nähe – Proximidade Desconhecida“, Plataforma Revolver, Transboavista, Lisboa

#### Gruppenausstellungen (Auswahl ab 1995)

- 1995–1998 „Jahresausstellungen“, Kunsthaus Aarau
- 1995 Helmhaus, Zürich  
Galerie am Platz, Eglisau
- 1996 Galerie Bildraum, Zürich  
Altes Zeughaus, Herisau  
„Tirol Kunst 96“, Städtische Galerie, Rosenheim  
„Kunstpreis Herz Jesu“, Stift Wilten, Innsbruck
- 1996/1997 Galerie Paul Hafner, St.Gallen
- 1997 „Über die Berge“, Rabalderhaus, Schwaz
- 1997/1998 Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- 1998 „Mitgliederausstellung des Kunstvereins Kärnten“, Künstlerhaus Klagenfurt

- „Collezione tirolo“, convento San Michele, Rom  
 „Diesseits – Jenseits“, Augustinermuseum, Rattenberg  
 „Direct“, Aktuelle Tiroler Kunst, Madrid  
 „Bild und Text“, Kunstverein Kärnten, Künstlerhaus Klagenfurt  
 „Die grosse Weite“, Städtische Galerie im Amtshimmel, Baden
- 1999 „Geschichten, Märchen, Mythen“, Wallnerhaus, Lind/Drau  
 „Zeitenwende, Zeitenende, Apocalypse Now“,  
 Kunstpreis der Diözese Innsbruck  
 Kunstraum Kirche, Innsbruck
- 2000 „Holzschnitte“, Kunst im alten Schützenhaus, Zofingen
- 2000/2001 „Ernte“, Museum Allerheiligen, Schaffhausen  
 Kunsttreppe, Winterthur
- 2001/2002 Galerie Doris Wullkopf, Lindau  
 „Ernte“, Forum Vebikus, Schaffhausen
- 2002 „Kunst 2002“, Zürich, Galerie Doris Wullkopf, Lindau  
 „Freistil“, Kunstpavillon, Innsbruck  
 „Neue Zeichnungen“, Galerie Goldener Engel, Hall in Tirol  
 „Neue Zeichnungen“, Galerie Brunnhofer, Linz
- 2003 „Kleinplastik“, Stadtturmgalerie, Innsbruck  
 „Fokus“, Kunsthalle Arbon  
 Galerie Lehmann Leskiw + Schedler, Zürich
- 2004 „Der weisse Tod“, Kunstforum Montafon, Schruns  
 „Floral“, Kunstpavillon, Innsbruck  
 Galerie Edition & Poesie Susanna Rüegg, Zürich  
 „Jeder selbst“, Jahresausstellung, Künstlerhaus Klagenfurt  
 Galerie Edition Merkle, Stuttgart
- 2005 „SilvrettAtelier“, Palais Liechtenstein, Feldkirch  
 „SilvrettAtelier“, Kunstverein Baden, Baden  
 „Entgegnung“, Mitgliederausstellung, Künstlerhaus Klagenfurt  
 „Dreifach“, Neue Holzschnitte der Xylon aus Deutschland, Österreich und der Schweiz,  
 Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen  
 Gewerbemuseum Winterthur, Stadtmuseum St. Pölten
- 2006 „Neue Holzschnitte“, Städtische Galerie, Tuttlingen  
 „SilvrettAtelier“, Kemi Art Museum, Kemi, Finnland  
 „Kunst 2006“, WIDMER + THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Wintersport“, Kunstforum Montafon, Schruns
- 2006/2007 „Grenzziehungen“, Kunstpavillon, Innsbruck
- 2007 „Wer nicht auf seine Weise denkt, denkt überhaupt nicht“,  
 WIDMER + THEODORIDIS contemporary, Zürich
- 2007/2008 „10 Jahre Galerie Merkle“, Galerienhaus Stuttgart
- 2008 „Xylon 14“, Museum Fernet Branca, Saint-Louis  
 „Kunst am Kreuzplatz“, Stettfurt  
 „unbunt“, RLB-Atelier, Lienz
- 2008/2009 „Vom Schnee“, Museum Kitzbühel  
 „Minimals“, Stadtturmgalerie, Innsbruck  
 „Das kleine Format“, Villa Meier-Severini, Zollikon  
 Galerie HAUSER HOFMANN Kunst-Art-Arte, Thayngen
- 2009 „Zeichnung: Raum“, Künstlerhaus Klagenfurt  
 „47 Grad Nord – 9 Grad Ost“, Villa Claudia, Feldkirch  
 „30 x 30“, Galerie Merkle, Stuttgart  
 „Heimspiel“, Kunsthalle St. Gallen
- 2010 „Konstellation 2“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen

- „Biennale der Zeichnung – innenaussen“, Kunstverein Eislingen  
 „FrischFleisch“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Im Laufe der Zeit“, Kulturfabrik Wetzikon  
 „Zeichnungen“, Kunstraum Sandra Romer, Chur  
 „30 Jahre – ein Überblick“, Galerie Schönenberger, Kirchberg/SG  
 „Künstler und Künstlerfreunde“, Galerie Merkle, Stuttgart  
 „Das kleine Format“, Villa Meier-Severini, Zollikon  
 „Interregio.RJ 10“, Minimuseum Vigano, Rapperswil
- 2011 „ZEICHEN+TRICK+FILM“, Galerie Merkle, Stuttgart  
 „Gute Reise“, Wallnerhaus, Lind/Drau  
 „Spielwiese“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „VOLTA7“ - Basel, mit WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Preview“ - Berlin, mit WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Das kleine Format“, Villa Meier-Severini, Zollikon  
 „DolomitenDomino 1“, Galerie Gaudens Pedit, Lienz
- 2012 „SingenKunst 2012“, Kunstmuseum Singen  
 „20 Jahre Sommeratelier in der Remise“, Haus zum Komitee, Weinfelden  
 „Men at Work“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „VOLTA8“ – Basel, mit WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Preview“ – Berlin, mit WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich
- 2012/2013 „Heimspiel“, Kunstmuseum St. Gallen
- 2013 „Cut“, Wallnerhaus, Lind/Drau  
 „VOLTA9“ – Basel, mit WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Shape the Scape“, Kit Schulte Contemporary Art, Berlin  
 „Nebenlebensinteressen“ Mitgliederausstellung, Kunstpavillon, Innsbruck  
 „Konstellation 5“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen  
 „Shape the Scape“, WIDMER+THEODORIDIS contemporary, Zürich  
 „Werkschau Thurgau“, Galerie Adrian Bleisch, Arbon  
 „Heimspiel“, Kunstwerkstatt Lienz  
 „Frage-Zeichen“, Universitätszentrum Theologie, Graz
- 2013/2014 „Sangallensia V“, Galerie Christian Roellin, St. Gallen
- 2014 „Auf Papier“, Galerie Gaudens Pedit, Lienz  
 „Aus gutem Stoff“, widmertheodoridis, Eschlikon  
 „VOLTA10“ – Basel, mit widmertheodoridis, Eschlikon  
 „Experimentelle18, Kulturzentrum Sternen, Thayngen  
 „Neue Kollektion“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen  
 „Silence“, Kunstraum Sandra Romer, Chur
- 2014/2015 „Gartenträume – Traumgärten“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen
- 2015 „Schau Lager Zeichnung“, Galerie Christian Roellin, St. Gallen  
 „Aus der Tiefe“, Kunstraum Engländerbau, Vaduz, mit Sandra Kühne und Reto Steiner
- 2015/2016 „Still, Still, Still...jeder wie er will“, Galerie Merkle, Stuttgart
- 2016 „Just a perfect day“, IG Künstlerarchiv Ostschweiz, Kulturort Galerie Weiertal, Winterthur  
 „10 Jahre – 10 KünstlerInnen, Museum Rosenegg, Kreuzlingen  
 „Verbinden/Vertreten/Verteilen/Vermitteln/Verhandeln“, Neue Galerie, Innsbruck  
 „Werkschau Thurgau 16“, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld
- 2017 „Geiler Block“, ein Projekt von Leila Bock, Corneliahaus Trogen  
 „Wer die Arbeit macht“, Haus zur Glocke, Steckborn  
 „ONE City“, Kunstwerkstatt Lienz, mit Zita Oberwalder und Peter Niedertscheider

Bezirkskrankenhaus Lienz; Kanton Zürich; Kunstmuseum des Kantons Thurgau; Land Tirol; Raiffeisenbank  
Kreuzlingen; Raiffeisenbank Schöfflisdorf; Sammlung Bosshard, Rapperswil; Stadt Lienz; Stadt Tuttlingen;  
Stadt Villach; Stadt Winterthur; Stadt Zürich; Thurgauer Kantonalbank; Swisscom AG; Tiroler Landesmuseum  
Ferdinandeum Innsbruck; Privatklinik Hohenegg, Meilen am Zürichsee; Raiffeisenbank Wängi; Stadt St. Gallen ; Kanton St. Gallen

**Mitgliedschaften**

Kunstverein Kärnten, Tiroler Künstlerschaft, Visarte Schweiz

