

Othmar Eder, *1955 in Kufstein, Österreich. 1977 bis 1982 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien, lebt und arbeitet seit 1982 in der Schweiz, seit 2001 in Stettfurt TG. Er arbeitet mit verschiedenen Medien wie Zeichnung, Video, Fotografie, Malerei und Objekt.

Ausstellungen (Auswahl ab 2014)

- 2025 „fragile“, Kunsthalle Wil CH, mit Gisela Hoffmann, Wil CH
 „La Habana“, Galerie am Platz, Eglisau CH
 „Die Urner Strahler – neue Gotthardröhre“, Kapelle Fremdenspital, Altdorf CH
 „Werkschau“, Thurgauer Kulturpreis 2025, Werk2, Arbon CH
- 2024 „Tiefer als die Sterne“, Galleria Graziosa Giger, Leuk-Stadt CH
 „Die Urner Strahler – neue Gotthardröhre“, Naturmuseum Frauenfeld CH
 „von der Morgenseite – von der Abendseite“, nano – Raum für Kunst, Zürich CH, mit Cristina Witzig
 „Die Spuren jenseits des Tores“, Kunstverein Zirndorf D
- 2023 „Früher Mittag – Meio-Dia“, Kunstwerkstatt Lienz A
 „Kalo Mina“, widmertheodoridis, Athen GR
 „Die Stadt in den Augen“, Kunsthalle VEBIKUS, Schaffhausen CH
 „Erinnerungsräume – Espaços de Memória“, Galerie Marenzi, Leibnitz A
 „Wechselspiel – Interação“, B74 Raum für Kunst, Luzern CH, mit Cristina Witzig
- 2022 „Il Porto di Genova“, Stadtgalerie Balieri Frauenfeld CH
 „Gavetas de Nuvens – Wolkenschubladen“, Transformator, Kollbrunn CH, mit Cristina Witzig
 „Stilles Tal“, Kunstverein Frauenfeld CH
- 2021 „Othmar Eder / Oliver Krähenbühl“, Galerie Adrian Bleisch, Arbon CH
 „Der Lauf der Dinge – an sich“, basement Wien A, mit Maria Bussmann
- 2020 „Othmar Eder“, Kulturraum Christian Roellin, St. Gallen CH
- 2019 „Observações“, Transformator, Kollbrunn CH
 „Über allem Sichtbaren schwebt ein Hauch von Ferne“, Galerie Sylva Denzler, Zürich CH
- 2018 „Nichts ist wirklich“, widmertheodoridis, Eschlikon CH
 „Das Blau vor dem Fenster“, balzer projects, Basel CH
- 2017 „Fremde Nähe – Proximidade Desconhecida“, Plataforma Revólver, Transboavista, Lisboa PT
 „A caminho de lá“, Sommeratelier, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld CH
 „Ausgedehnte Augenblicke“, RLB Kunstbrücke, Innsbruck A
- 2016 „Papier“ als künstlerischer Werkstoff, Kornhaus Rorschach CH, mit Katrin Keller
- 2015 „In die Stadt“, widmertheodoridis, Eschlikon CH
 „Fremde Nähe – Proximidade Desconhecida“, Tschannerhaus, Stettfurt CH
 „insert“ Tim Ayres, Galerie Christian Roellin, St. Gallen CH
- 2014 „Am Rande des Atlantiks“, galerie reinart, Neuhausen am Rheinfall CH, mit Werner Widmer
 „Die Spuren auf der anderen Seite des Flusses“, IG Halle im Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil CH

Gruppenausstellungen (Auswahl ab 2014)

- 2024 „WASSER.KRAFT – Ergebnisse eines Wettbewerbes“, Kunstforum Montafon, Schruns A
 „über see“, vierstimmig, Galerie in der Lände, Kressbronn D
 „kleine formate“, Galerie Adrian Bleisch, Arbon CH
 „Staunen und Ordnen“, Haus zur Glocke, Arbon CH
- 2023 „Himmel Helvetia“, Geiler Block, St. Gallen CH
 „SPEKTRUM n°4“, nano Raum für Kunst, Zürich CH
- 2022 „Dessin - Graphitology“, B74 Raum für Kunst, Luzern CH
 „farewell – welcome“, LOCAL 14 im Château Hornegg au Lac, Zürich CH
 „Ja Nein Vielleicht“, Kunsthalle(n) Toggenburg & Ereignisse Propstei St. Peterzell CH
 „Neue Kollektion“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen CH
- 2021/2022 „Jubiläumsausstellung 25 Jahre Kunstforum Montafon“, Schruns A
- 2021 „dessin zeichnung drawing“, nano Raum für Kunst, Zürich CH
 „Was wünschst du dir?“, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld CH
 „Alles im Kasten“, Kunsthalle(n) Toggenburg, Nesslau CH
 „Back to Athens 8“ mit widmertheodoridis, Athen GR

- „Über den Wolken – Anleitungen zum Abheben“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen CH
- 2020 „Geiler Block“, ZIK Areal, Arbon CH
 „Rivapiana – The Motel“, Dogo Residenz für neue Kunst, Lichtensteig CH
- 2019/2020 „Zeichnung und Prozess“, Trudelhaus, Baden CH
- 2019 „Kambium“, Künstlerhaus Klagenfurt A
 „Komm lieber Mai...“, Galerie Sylva Denzler, Zürich CH
 „ROOM 105, Galerie widmertheodoridis, Eschlikon CH
 „Aus analogen Archiven“, Kunstforum Montafon A
- 2018/2019 „Da archivi analogici“, Kunstraum OnArte, Minusio CH
 „20 Jahre RLB Kunstbrücke“, Innsbruck A
- 2018 „Reifenflug“, Kunsthalle(n) Toggenburg, Krinau CH
 „Drawing Part 4“, LOKAL 14, Zürich CH
- 2017 „ONE City“, Kunstwerkstatt Lienz, mit Zita Oberwalder und Peter Niedertscheider A
 „Wer die Arbeit macht“, Haus zur Glocke, Steckborn CH
 „Geiler Block“, Corneliahaus Trogen CH
- 2016 „Werkschau Thurgau 16“, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld CH
 „Verbinden/Vertreten/Verteilen/Vermitteln/Verhandeln“, Neue Galerie, Innsbruck A
 „Just a perfect day“, IG Künstlerarchiv Ostschweiz, Kulturort Galerie Weiertal, Winterthur CH
- 2015 „Aus der Tiefe“, Kunstraum Engländerbau, Vaduz, mit Sandra Kühne und Reto Steiner LIE
 „Schau Lager Zeichnung“, Galerie Christian Roellin, St. Gallen CH
- 2014/2015 „Gartenträume – Traumgärten“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen CH
- 2014 „Neue Kollektion“, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen CH

Förderbeiträge, Preise, Stipendien, Arbeitsaufenthalte und Kunst am Bau Wettbewerbe

- 2026 Atelierstipendium der Amici di Sciarredo, Casa Sciarredo, Barbengo-Lugano
- 2025 Thurgauer Kulturpreis 2025
- 2024 1. Preis, Wettbewerb WASSER.KRAFT Kunstforum Montafon
- 2023 Werkbeitrag der Kulturstiftung Thurgau
- 2022 Recherchestipendium der Kulturstiftung Thurgau
- 2021 Atelierstipendium Genua
- 2020 Atelierstipendium, Kunstdepot Göschenen
- 2017 Sommeratelier, Shed im Eisenwerk, Frauenfeld
- 2016/2017 Kunst am Bau „Kontraste in Harmonie“, Erweiterungsbau der TKB, Weinfeldten
- 2016 A.I.R. Programm arlberg1800 RESORT
- 2014 Förderbeitrag des Kantons Thurgau
 dreimonatiger Arbeitsaufenthalt in Lissabon
- 2013 Werkbeitrag der Kulturstiftung Thurgau
 Anerkennungsbeitrag der UBS Kulturstiftung
- 2012 Kunst am Bau „Kreislauf im Dialog“, Schulanlage Halingen
- 2010 Sommeratelier, Remise Weinfeldten, mit Werner Widmer
- 2009 Förderbeitrag des Kantons Thurgau
- 2004 Teilnehmer am 3. SilvrettAtelier
- 2001 Deutsch-Schweizerischer Kunstpreis zu 500 Jahre Kanton Schaffhausen
- 1999 Kunstforum-Preis Montafon
- 1996 Förderpreis des Landes Tirol
- 1995 Chios-Stipendium des Landes Tirol
 Werkbeitrag des Kantons Zürich
- 1993 Paris-Stipendium des Kantons Zürich
 Fondazione Richard e Uli Seewald, Ronco sopra Ascona
- 1989 Rom-Stipendium des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst, Wien
- 1988–1999 mehrmonatige Arbeitsaufenthalte in der Kartause Ittingen
- 1982 Meisterschulpreis, Wien
- 1978 Meisterschulpreis, Wien

Verke in öffentlichem Besitz

Naturmuseum Thurgau, Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Stadt Innsbruck, Land Tirol, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Kanton St.Gallen, Raiffeisen-Landesbank Tirol, Sammlung Bosshard Rapperswil, Swisscom AG, Weingut Nadine Saxer, Raiffeisenbank Wängi, Stadt St.Gallen, Thurgauer Kantonalbank, Raiffeisenbank Schöfflisdorf, Privatklinik Hohenegg, Kanton Zürich, Stadt Tuttlingen, Stadt Lienz, Stadt Villach, Stadt Winterthur, Stadt Zürich, Bezirkskrankenhaus Lienz

Mitgliedschaften

Künstlerhaus Vereinigung Wien, Tiroler Künstlerschaft, Kunstverein Kärnten, Visarte Schweiz